

*خیمه دل سوختگان: لطفا برای شروع، بیوگرافی مختصری از خودتان بگویید؟

بنده مرتضی کشاورز - متولد ۱۳۶۱ - فارغ التحصیل رشته برق قدرت و کارمند اداره کل ورزش و جوانان شیراز هستم.

*خیمه دل سوختگان: از سوابق کاریتان بیشتر بفرمایید؟ آیا شغل شما مداحی و ستایشگری اهل البیت(ع) هست؟

از لحاظ کاری که حدود سه سال در سازمان ملی جوانان (سابق) به عنوان کارشناس فرهنگی مشغول به کار بودم و بعد با توجه به ادغامی که بین وزارت خونه های دولت پیش اومده به عنوان رئیس گروه تربیتی (معاونت فرهنگی و جوانان) مشغول به کار هستم. البته با شکل های فرهنگی و تربیتی زیادی در ارتباطیم و همایش ها و برنامه های تربیتی متنوعی رو با حضور کارشناسان کشوری برگزار میکنیم که احمدالله امسال یکی از تشکلامون (مؤسسه نشر فرهنگ شهادت) به عنوان برترین برترین های کشور انتخاب شد.

- بنده همیشه به مداحی و ستایشگری اهل بیت(ع) به عنوان یک وظیفه نگاه کردم نه بع عنوان یک شغل و اینو مدیون استادم حاج آقا انجوی نژاد بوده وهستم.

*خیمه دل سوختگان: علت اینکه تصمیم گرفته اید، گذران معیشت شما از راه ستایشگری نباشد چیست؟

خوب نوکر باید بدونه نوکر وظیفش نوکری هست و ارباب وظیفش اربابی

۱۷. ارزشیابی رمز موفقیت یک فعال فرهنگی چه میباشد؟

۱. در حله اول خود سازی : به اعتقاد بنده انسان تو خودشو بالا نکشه نمیتونه دیگران رو با خودش همراه کنه و این آموزنده ترین روش تربیتی مبانی دینی ماست وبعد:

۲. شناخت وضعیت موجود؛

۳. شناخت وضعیت مطلوب؛

۴. شناسایی راه حل های اصلی و جایگزین؛

۵. گزینش بهترین راه حل ها؛

۶. اجرا؛

۷. نظارت؛

چی شد که با کانون رهپویان وصال آشنا شدید؟

میشه گفت دبیرستانی بودم که از طریق یکی از دوستان با کانون رهپویان آشنا شدم، اولین باری که رفتم اینقدر فضای جلسه روم تاثیر گذاشت که از اعضا پراپا قرص جلسات هفتگی شدم و بعد با تعداد زیادی از دوستان اتوبوسی میومدیم.

چقدر کانون را به معیار های یک موسسه فرهنگی-دینی موفق نزدیک می دانید؟

به طور کلی سعی شده در کانون تمام مؤلفه های فرهنگی - دینی منطبق با نیاز روز جوانان برنامه ریزی بشه . در واقع تلاش زیادی انجام میگیره تا با

یافتن دقیق ویژگی ها، نیازها، توانایی ها، روحیات و استعداد های شرکت کنندگان ک در جلسات هفتگی که تقریباً " (۴۰۰۰ نفر) و در مناسبت هایی مثل

اعتکاف و شبهای قدر به (۲۵الی ۴۰ هزار نفر) میرسند و " نود درصدشون جوانی شیرازی شهرمون هستند:

اولاً، برنامه ها متناسب با این ویژگی ها طراحی بشه؛

ثانیاً، با عنایت به اصل مهم مشارکت، برنامه ریزی صورت می‌گیرد تا شناسایی ظرفیت‌ها، توانمندسازی، نمادینه‌سازی و ارتقای مهارت‌های اعضا در اجرای برنامه‌ها امکان‌پذیر بشود و تمامی اعضا بتوانند متناسب با استعدادها و علایقشان حوزه فعالیت خود را انتخاب و بتوانند فرصت ظهور و بروز دیدگاه‌ها اندیشه‌ها و سلیقه‌های مختلف خود را به شکل قانونمند و هدفمند پیدا کنند.

به نظر شما کانون رهپویان وصال چه کاستی‌هایی در تبدیل به یک موسسه پیشرو در مسائل فرهنگی-دینی دارد؟

خب در کانون سعی شده که تمام ویژگی‌های یک تشکل مطلوب موجود باشد مثلاً "مدارس شهدای رهپویان (درسه مقطع ابتدایی- راهنمایی و دبیرستان) که ایشا الله پیگیری که دانشگاه رو هم راه بیندازیم، درمانگاه طب سنتی با دو شعبه در شمال و جنوب شهر شیراز، کافی شاپ خانوادگی ویژه اعضا، موسسه IT، دفتر خدمات زیارتی و ساحتی رهپویان، موسسه روانشناسی رهپویان، فروشگاه رهپویان (ویژه خاوران)، و واحد‌ها مختلفی که در طول هفته فعالان مثل: مجمع روحانیون سلمان؛ واحد سایبری، واحد لشکر رسانه‌ای، واحد نشریه تخصصی کانون، واحد قرآنی، واحد شهدا، واحد دانش‌آموزی، واحد خیریه، واحد پاسخگویی به سؤالات شرعی، واحد دانشجویی، واحد فرق وادیان، واحد امداد، موسسه چاپ محصولات، واحد انتظامات، پایگاه بسیج شهید چمران، واحد تدارکات، موسسه صوت‌الحسین، واحد جنبش نرم‌افزاری، واحد امنیتی و حراست، رادیو و تلویزیون رهپویان و سایت تخصصی کانون رهپویان با لینک‌های مختلف فرهنگی- تربیتی

البته ما تارسیدن به وضعیت مطلوب خیلی فاصله داریم و انشاءالله با دعای خیر عزیزان در راه رسیدن به این مهم تلاش خواهیم کرد

خیمه دل سوختگان: خوب جناب آقای کشاورز از شروع مداحیتان بفرمائید؟

اولین باری که نوحه خوندم حدود اول یا دوم راهنمایی بودم اونم توهیئت زنجیر زنی؛ که بعد از کلی تمرین و رفتن اومدن میکروفن به ما رسید، آقا به محض شروع کردن نوحه، هیئت به هم ریخت ما هم از ترس میکروفونو گذاشتیم و فرار کردیم؛ یه چند روزی هم اون دور و بر آفتابی نشدیم تا قضیه ختم به خیر شد. البته مداحی حرفه‌ای رو یه سه، چهار سالی میشه که شروع کردم.

خیمه دل سوختگان: اشخاصی که به گردن شما حق استادی دارند چه کسانی میباشند؟ استاد شما در مداحی چه کسانی بودند؟ آیا خودجوش رشد کرده اید؟ تقریباً همیشه بگی خود جوش رشد کردم وسیعی کردم از نظر اساتید بهره مند بشم. ولی خوب کسان زیادی در رشد و علاقه و پیشرفت من مؤثر بودن اولین نفر

پدرم که از شاعرای خوب استان فارسه هست که خیلی منو کمک کرد - بعد در شهرستان استادم حاج محمد رضا صفری - زمانی هم که تهران درس میخوندم بیشتر از جلسات حاج منصورارضی، و حاج سعید حدادیان استفاده میکردم که خیلی به من کمک کرد- یه دو دوره هم در همایش‌ها از محضر اساتیدی چون حاج سعید حدادیان و حاج محمود کریمی بهره‌جستم، بعد هم که به شیراز اومدم از نظریات اساتید و دوستان ارزشمندم مثل حاج مهدی سلحشور و حاج مهدی مختاری به صورت مستقیم بهره‌گرفتم - البته همیشه گفتم و میگم که بنده هر چی که دارم از سرور و استاد و برادر بزرگوام سید محمد انجوی نژاد دارم که در طول این سال‌ها برای بنده خیلی بیشتر از اون حدی که بوده و هستم زحمت کشیده‌اند که از همین جا دستش رو میبوسم.

چه کتابها و مقالاتی را برای شعر سازی برای دوره تخصصی مداحی پیشنهاد میکنید؟ آیا کتبهای آموزشی در این زمینه هم موجود میباشد؟

لهوف سید بن طاووس - مقتل مرحوم مقرر - نقش ائمه در احیاء دین - نفس المهموم - مقتل ابی مخنف - روز دهم - از مدینه تا مدینه - طلایه داران آفتاب - این از کتاب‌ها، دربخش نرم‌افزاری هم میتونن از مجموعه‌های موسسه آیت الله مظاهری استفاده کنن، البته به حمدالله سایت‌های خیلی خوبی مثل

همین سایت شما تو این چند ساله فعال شده که عزیزان میتونن استفاده کنن .

آهنگ‌های اشعار برای خودتان هست؟ یا از کسانی دیگر کمک میگیرید؟ لطفاً نام ببرید؟

اشعار و آهنگ ها راعمولا از عزیزانی مثل ،حاج محمد صمیمی، سعید ضیایی نبار، حاج محمود گرجی، حسن سرمست زاده، سید امیر حسینی، میثم میرزایی، بهنام زارع، ماجد قییم،عباس زحمتکشان میگیرم که جا داره از همشون تشکر کنم .بعضی هاشم اگه توفیق باشه خودم کار میکنم.

خیمه دل سوختگان: شما در خلوت خودتان، چه سبک یا اشعاری رو زمزمه می کنید؟

معولا اشعار و دلی استفاده میکنم مثل:

این ترب آیین پس از هفتاد سال

کو تحول کو ترب کو شور و حال

محرم ما را پریشانی مباد

مهر ما محتاج پیشانی مباد

تا به کی خاموش و بی مجد و ترب

بر لب دریا بمیری تشنه لب

یا : با آنکه کس به هیچ حسابم نمی کند

مولا ز لطف خویش جوابم نمیکند

من لایق غلامی او نیستم ولی

او جز غلام خیش خطابم نمی کند

البته بعضی از تصنیف ها هم هست که در موارد و جاهای خاص با خودم زمزمه میکنم .

خیمه دل سوختگان:بهترین دوستان شما در مداحی چه کسانی هستند و با چه مداحانی رفاقت دارید؟

معمولا با مداحای شیراز بیشتر رفیقم ، عزیزانی مثل حاج عباس زحمتکشان که علاوه بر اون با هم همکاریم و تو یه اتاقیم کار میکنیم ، بعد حسن پورحسن،

ماجد قییم، سید مصطفی موسوی ، احمد رضا نامجو، حاج اکبرافخمی و حسن جوکار و برادر و دوست بزرگوارم هادی اسماعیلی از مداحان خوب شهرستان

خرامه ، البته بعضی موقع ها هم توفیق میشه که با عزیزانی مثل حاج محمد صمیمی، حاج سید مجید بنی فاطمه، حاج احمد واعظی، حاج رضا بذری ،حاج

مهدی مختاری، حاج عباس طهماسب پور، حاج کمیل محمدی، حاج اسلام میرزایی، حاج علی برادران، حاج مجتبی رضانی، حاج یزدان ناصری و حاج علی

اکبری باشیم.

خیمه دل سوختگان:با این دوستان چگونه آشنا شده اید و رفاقت آغاز کردید؟

خیلیاشون رو که ازچگی با هم آشنا بودم، بقیه هم بیشتر توجلسات وکانون با هم آشنا شدیم.

خیمه دل سوختگان:آیا برای خودتان تشکیل زندگی داده اید وهمسر دارید؟

بله- دو سالی میشه که به لطف امام رضاع) ازدواج کردم.

خیمه دل سوختگان:شما چندتا برادر دارید؟ و آیا برادران شما از مداحان و دل سوختگان اهل البیت میباشند؟

سه تا برادریم ، که داداش بزرگم شاعره وبا برادر کوچکترم هر دوتاشون در خونه اهل بیت (ع) هستن.

خیمه دل سوختگان:یک خاطره ای که در ذهن شما ماندگار شده است را به صورت مختصر بگوئید

خوب میشه گفت ماندگارترین و بدترین خاطره بنده شب بمب گذاری کانون بود که به محض خوندن شعر # بی تو ای صاحب زمان# و با شروع سینه زنی

بمی رو که توسط گروهک های تروریستی ضد انقلاب در محیط جلسه کار گذاشته شده بود منفجر شد و ۱۴ نفر از بچه هامون شهید و بیش از ۲۰۰ نفر

زخمی شدند.

مه دل سوختگان: با توجه به رسیدن ایام عزای حضرت صدیقه طاهره (س) چه توصیه ای برای مداحان جوان دارید؟

البته بنده در حد و اندازه ای که بخوام عزیزان رو نصحت کنم نبوده و نیستم فقط خودم همیشه سعی میکنم نکاتی رو رعایت کنم، استفاده از اشعا مناسب ؛ سبک و شعری که استفاده میکنم باعث تفرقه افکنی وبی محتوایی مجلس اهل بیت نشه، با مطالعه مطلبی رو عنوان کنم، کارها و جاهایی که باعث کسر شأن نوکر امام حسینیه نرم و انجام ند ، مقید به اون چیزی که برا مردم میگم باشم؛ ارتباطم با اهل بیت دائمی باشه ونکته آخر همیشه به خودم میگم باید حضرت زهرا(س) بخواد تا کسی کارش گل کنه.

خیمه دل سوختگان:در پایان اگر نصیحت و پندی برای مادحین جوان و نوپا دارید بفرمایید؟

همیشه در خط ولایت باشن و با صحبت ها ونصایح ایشون جلو برید مطمئن باشید حضرت آقا تنها کسی هست که مطالب به روز جامعه رو به ما گوشزد میفرمایند. در آخر هم از شما که بذل عنایت فرمودید تشکر میکنم.